



FONDAZIONE RETE LIRICA
DELLE MARCHE

Progetto “Opera Domani”

Rappresentazione “*Falstaff. Gli allegri giocattoli di Windsor*”

Fano, 9 maggio 2025, Teatro della Fortuna

Fermo, 12-13 maggio 2025, Teatro dell’Aquila

Ascoli Piceno, 15 maggio 2025, Teatro Ventidio Basso

Regolamento di partecipazione

La **Fondazione Rete Lirica delle Marche** in collaborazione con **As.Li.Co** propone alle scuole dell’obbligo (scuola primaria e secondaria di primo grado) la partecipazione al **progetto “Opera Domani”**, con la rappresentazione presso i teatri della Rete dell’opera “*Falstaff. Gli allegri giocattoli di Windsor*” secondo il seguente calendario:

- 9 maggio 2025, Teatro della Fortuna di Fano, ore 9.00 e ore 11.00
- 12-13 maggio 2025, Teatro dell’Aquila di Fermo, ore 9.00, ore 11.00 e ore 14.30
- 15 maggio 2025, Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, ore 9.00 e ore 11.00

Il progetto si articola in tre fasi:

- percorso didattico-formativo per gli insegnanti
- lavoro in classe
- partecipazione a n.1 rappresentazione dell’opera in programma in uno dei tre teatri della Rete

Per i docenti che aderiscono al progetto è prevista la disponibilità di materiali didattici all’organizzazione di un ciclo di incontri formativi in modalità online o in presenza in altra sede che verrà definita, sulla didattica musicale e sulle arie da cantare, al fine di supportare il lavoro di formazione che i docenti svolgeranno con le classi.

Lo spettacolo è accessibile anche per persone con disabilità. A tal proposito, è possibile scaricare dal sito www.operaeducation.org (sezione Accessibilità) i materiali accessibili con schede didattiche, audiolibretto dello spettacolo e tutorial per i momenti partecipativi in Lingua dei Segni Italiana.

1. Modalità di partecipazione

L’iscrizione per partecipare al progetto dovrà avvenire esclusivamente online, mediante corretta compilazione di apposito modulo reso disponibile sul sito www.fondazioneliricamarche.it.

Al modulo andrà allegato in formato pdf la scansione della lettera autorizzativa del Dirigente scolastico corredata di documento di identità valido dello stesso.

Al termine dell’iscrizione online, previa corretta compilazione del modulo e del caricamento dei suddetti allegati richiesti, il sistema rilascerà una ricevuta.

Sarà possibile effettuare l’iscrizione online – compilazione del modulo – **da lunedì 11 novembre 2024 fino alle ore 14:00 di martedì 19 novembre 2024.**

Il modulo presenta più opzioni per quanto concerne l'adesione ai turni delle rappresentazioni in calendario nei teatri e nelle date sopra indicati. Nella programmazione complessiva si cercherà di tenere conto delle preferenze espresse.

La conferma dell'accettazione della prenotazione da parte della Fondazione Rete Lirica delle Marche e la comunicazione del turno di inserimento perverrà tramite formale comunicazione a mezzo PEC (all'indirizzo dell'Istituto) entro **martedì 10 dicembre 2024**.

All'Istituto verrà chiesto di accettare o meno il turno comunicato dalla Fondazione entro 10 giorni tramite il modulo allegato A in cui si dovranno anche indicare il numero e i nominativi dei docenti che parteciperanno alla formazione.

2. Tariffa di adesione

Il costo di adesione al progetto per singolo studente è di € 12,00 (comprensivo della partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in calendario e del relativo materiale didattico preparatorio).

Il costo di adesione al progetto per studenti disabili che godono del supporto didattico del docente di sostegno è di € 1,00.

Il costo di adesione al progetto per ciascun docente/educatore è di € 1,00.

Il versamento della tariffa di adesione dà diritto alla partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in programma ed alla disponibilità del seguente materiale didattico:

- Libretto dell'Opera (per ciascun studente e docente partecipante al progetto)

Il libretto dell'opera, comprensivo degli spartiti semplificati delle arie da imparare per lo spettacolo e di attività didattiche differenziate per scuola primaria e secondaria.

Il libretto contiene anche le istruzioni per realizzare gli oggetti da portare a teatro ed è realizzato dal team didattico di *Opera domani*.

- Dispensa Didattica (per ciascun docente partecipante al corso di formazione)

La dispensa didattica è una guida per gli insegnanti partecipanti al progetto, una rosa di proposte didattiche da poter realizzare in classe.

Il ritiro del materiale didattico avverrà presso le biglietterie dei teatri della Rete al **primo incontro di formazione e solo ed esclusivamente alle scuole che hanno provveduto al pagamento.**

3. Modalità di pagamento

Il versamento complessivo della tariffa andrà fatto obbligatoriamente a mezzo bonifico bancario entro il 24.01.2025 – la stampa e la consegna dei biglietti avverrà in data successiva al pagamento – sulle seguenti coordinate:

Fondazione Rete Lirica delle Marche
IBAN IT67B0615069450CC0010091594
CARIFERMO – FILIALE DI FERMO

Nella causale del bonifico andranno indicati *in dettaglio gli estremi della scuola, classe e n. dei partecipanti inclusi docenti/educatori*. come ad es.:

Opera Domani, NOME TEATRO, Scuola..., classe.. n. dei partecipanti (divisi tra alunni, alunni disabili e docenti/accompagnatori).

L'Istituto dovrà inviare la distinta del bonifico unitamente al modulo allegato B a mezzo email a: scuole@fondazioneiricamarche.it.

L'iscrizione al progetto si perfeziona solo con l'esecuzione del versamento della relativa tariffa e il suddetto invio della ricevuta che ne attesta il pagamento.

4. Istruzioni per la compilazione del form di prenotazione

Il form che si trova in homepage al sito www.fondazioneiricamarche.it e che sarà attivo **dall'11.11.2024 alle ore 14:00 del 19.11.2024** richiede l'inserimento delle seguenti informazioni:

- dati generali: ISC, nome plesso, classi partecipanti, numero totale degli studenti (si chiede di allegare alla domanda il prospetto con i numeri degli alunni di ogni classe), numero degli studenti disabili con sostegno, numero degli studenti disabili in carrozzina, numero dei docenti/educatori/accompagnatori, numero materiali didattici richiesti per studenti di primaria e secondaria, numero materiali didattici richiesti per docenti
- contatti scuola: telefono, e-mail, pec
- contatti docente referente: nome, cellulare, e-mail
- turno di spettacolo: selezionare le opzioni in ordine di preferenza (la Fondazione cercherà di rispettare le preferenze espresse, in base all'ordine di arrivo delle domande di partecipazione)
- richiesta di partecipazione firmata dal Dirigente (da allegare insieme al documento di identità del Dirigente)
- specifica delle classi iscritte al progetto (da allegare)
- privacy policy (trattamento dati)

L'ISCRIZIONE SARA' VALIDA SOLO ATTRAVERSO IL FORM SUL SITO. NON SONO AMMESSE ALTRE FORME DI ISCRIZIONE.

BASTERA' SELEZIONARE NELLA HOMEPAGE LA DATA PRESCELTA E SI APRIRA' IL RISPETTIVO MODULO DI ISCRIZIONE.

5. Modifica della prenotazione e disdetta

Eventuali variazioni circa il numero dei partecipanti potranno essere recepite soltanto nell'intervallo di tempo compreso tra la prenotazione correttamente effettuata con la compilazione online del modulo e il versamento della quota di adesione.

Il numero dei partecipanti, una volta effettuato il pagamento, non potrà più essere suscettibile di variazione.

La formale disdetta – per mancata partecipazione al progetto - dovrà pervenire entro massimo n. 10 giorni dalla data in cui perverrà alla scuola a mezzo pec la formale accettazione da parte della Fondazione Lirica delle Marche. **Oltre tale data la scuola sarà tenuta a versare in ogni caso il 50% della tariffa complessiva dei biglietti prenotati.**

La partecipazione al progetto comporta l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente regolamento. La Fondazione Lirica delle Marche declina ogni responsabilità circa la partecipazione dei minori al progetto, riservando all'Istituto Scolastico di appartenenza ogni obbligo circa l'acquisizione delle liberatorie necessarie da parte dei genitori/familiari esercenti la *patria potestas*.

È fatto obbligo ai docenti/educatori accompagnatori prestare adeguata vigilanza ai minori nel rispetto delle norme di sicurezza durante le rappresentazioni presso i teatri della Rete.

I partecipanti - docenti e studenti - sono obbligati ad assumere un comportamento consono. Per eventuali danni a persone e/o cose la Scuola ne sarà la diretta responsabile.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co si riserva per causa forza maggiore di modificare date ed orari delle rappresentazioni. In tal caso verrà inviata adeguata informativa in tempo utile agli aderenti al progetto che hanno perfezionato l'iscrizione.

Trattamento Dati e Diritto di riproduzione

Si informa che i dati sensibili verranno trattati nel rispetto del REG. UE N. 679/2016.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co si riserva di eseguire riproduzioni fotografiche e audio-video durante le rappresentazioni dell'opera in teatro a fini di documentazione della propria attività. Le immagini fotografiche e le riprese video avverranno nel rispetto del diritto di autore e della tutela di immagini di minori presenti tra il pubblico.

Non sono autorizzate riprese fotografiche ed audio/video da parte delle scuole aderenti al progetto.

INFO:

Fondazione Rete Lirica delle Marche

Email: scuole@fondazioneliricamarche.it**

www.fondazioneliricamarche.it

** Inviare richieste di informazioni a mezzo e-mail

CALENDARIO DIDATTICO delle lezioni formative per i docenti

| | |
|---|---|
| 12.02.2025 (se serve anche 11) Fermo, Auditorium Conservatorio 13.02.2025 Ascoli Piceno, Foyer del Teatro Ventidio Bas- so 14.02.2025 Fano, Sala Verdi del Teatro della Fortuna | Ore 15.00 – 18.00: incontro didattico per i docenti che hanno aderito al progetto |
| 25.02.2025 Fano, Sala Verdi del Teatro della Fortuna 26.02.2025 Ascoli Piceno, Foyer del Teatro Ventidio Bas- so 27.02.2025 (se serve anche 28) Fermo, Auditorium Conservatorio | Ore 15.00 – 18.00: incontro di cori per i docenti che hanno aderito al progetto |

ACCETTAZIONE / RINUNCIA PRENOTAZIONE OPERA DOMANI
(da inviare in seguito alla comunicazione del turno di partecipazione
da parte della Fondazione RLM)

IL/LA SOTTOSCRITTO/A _____

DIRIGENTE SCOLASTICO DI _____

DICHIARA
(barrare la casella)

- DI ACCETTARE
- DI NON ACCETTARE

LA PRENOTAZIONE ALLO SPETTACOLO *FALSTAFF. GLI ALLEGRI GIOCATTOLI DI*

WINDSOR PER IL GIORNO _____ ALLE ORE _____

PRESSO IL TEATRO _____

DICHIARA ANCHE CHE IL/LA DOCENTE REFERENTE DEL PROGETTO E' IL/LA
PROF./SSA _____

DICHIARA CHE I DOCENTI CHE PARTECIPERANNO AGLI INCONTRI FORMATIVI SONO (indicare nome e cognome)*:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Timbro e firma

* Per motivi di capienza delle aule per la formazione, solo i docenti iscritti potranno partecipare agli incontri. Il presente modulo va inviato via pec (fondazionereteliricamarche@lamiapec.it) alla Fondazione Rete Lirica delle Marche entro 10 giorni dalla ricezione della comunicazione del turno.

COMUNICAZIONE AVVENUTO PAGAMENTO
(da inviare insieme alla distinta del bonifico effettuato)

ISTUTITO _____

PLESSO _____

CLASSE/I _____

NUMERO BIGLIETTI INTERI (€ 12,00) _____

NUMERO BIGLIETTI RIDOTTI DISABILI (€ 1,00) _____

NUMERO BIGLIETTI RIDOTTI ACCOMPAGNATORI (€ 1,00) _____

TOTALE CIFRA VERSATA € _____

NOMINATIVO DI CHI HA EFFETTUATO IL BONIFICO _____

ALLEGARE DISTINTA DEL VERSAMENTO E SPECIFICA DELLE CLASSI ISCRITTE AL PROGETTO AL NETTO DI EVENTUALI VARIAZIONI CHE FOSSERO OCCORSE TRA LA FASE DI ISCRIZIONE E IL PAGAMENTO.

Il presente modulo va inviato via mail alla Fondazione Rete Lirica delle Marche (scuole@fondazioneliricamarche.it) insieme alla distinta del bonifico all'atto del pagamento che deve avvenire entro il 24.01.2025