



FONDAZIONE RETE LIRICA
DELLE MARCHE

Progetto “Opera Domani” Rappresentazione “*Turandot. Enigmi al museo*”

Fermo, 3 maggio 2024, Teatro dell’Aquila
Ascoli Piceno, 6 maggio 2024, Teatro Ventidio Basso
Fano, 8 maggio 2024, Teatro della Fortuna

Regolamento di partecipazione

La **Fondazione Rete Lirica delle Marche** in collaborazione con **As.Li.Co** propone alle scuole dell’obbligo (scuola primaria e secondaria di primo grado) la partecipazione al **progetto “Opera Domani”**, con la rappresentazione presso i teatri della Rete dell’opera “*Turandot. Enigmi al museo*” secondo il seguente calendario:

- 3 maggio 2024, Teatro dell’Aquila di Fermo, ore 9.00, ore 11.00 e ore 15.00
- 6 maggio 2024, Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno, ore 9.30 e ore 11.30
- 8 maggio 2024, Teatro della Fortuna di Fano, ore 9.00 e ore 11.00

Il progetto si articola in tre fasi:

- percorso didattico-formativo per gli insegnanti
- lavoro in classe
- partecipazione a n.1 rappresentazione dell’opera in programma in uno dei tre teatri della Rete

Per i docenti che aderiscono al progetto è prevista la disponibilità di materiali didattici all’organizzazione di un ciclo di incontri formativi in modalità online o in presenza in altra sede che verrà definita, sulla didattica musicale e sulle arie da cantare, al fine di supportare il lavoro di formazione che i docenti svolgeranno con le classi.

Lo spettacolo è accessibile anche per persone con disabilità. A tal proposito, è possibile fare richiesta di specifici materiali, come il **libro inclusivo**, uno strumento virtuale a disposizione degli insegnanti, delle famiglie e di tutti i ragazzi e le ragazze con diverse abilità.

I testi sono in versione *Easy to Read*, a misura di bambini e ragazzi con diversi disturbi dell’attenzione e intellettivi; in lingua dei segni italiana, per bambini e ragazzi sordi/ipovedenti; in formato audio, per bambini e ragazzi ciechi/ipovedenti. Anche le immagini sono audio descritte e il libro contiene inoltre una sezione dedicata ad attività laboratoriali a misura di bambini e ragazzi con diverse abilità.

Modalità di partecipazione

L’iscrizione per partecipare al progetto dovrà avvenire esclusivamente online, mediante corretta compilazione di apposito modulo reso disponibile sul sito www.fondazioneiricamarche.it.

Al modulo andrà allegato in formato pdf la scansione della lettera autorizzativa del Dirigente scolastico corredata di documento di identità valido dello stesso.

Al termine dell'iscrizione online, previa corretta compilazione del modulo e del caricamento dei suddetti allegati richiesti, il sistema rilascerà una ricevuta.

Sarà possibile effettuare l'iscrizione online – compilazione del modulo – **da lunedì 4 dicembre 2023 fino alle ore 14:00 di mercoledì 13 dicembre 2023.**

La conferma dell'accettazione dell'adesione da parte della Fondazione Rete Lirica delle Marche perverrà tramite formale comunicazione a mezzo PEC (all'indirizzo dell'Istituto) entro **lunedì 8 gennaio 2023.**

Il modulo presenta più opzioni per quanto concerne l'adesione ai turni delle rappresentazioni in calendario nei teatri e nelle date sopra indicati. Nella programmazione complessiva si cercherà di tenere conto delle preferenze espresse.

Tariffa di adesione

Il costo di adesione al progetto per singolo studente è di € 12,00 (comprensivo della partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in calendario e del relativo materiale didattico preparatorio).

Il costo di adesione al progetto per studenti disabili che godono del supporto didattico del docente di sostegno è di € 1,00.

Il costo di adesione al progetto per ciascun docente/educatore è di € 1,00.

Il versamento della tariffa di adesione dà diritto alla partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in programma ed alla disponibilità del seguente materiale didattico:

- Libretto dell'Opera (per ciascun studente e docente partecipante al progetto)

Il libretto dell'opera, comprensivo degli spartiti semplificati delle arie da imparare per lo spettacolo e di attività didattiche differenziate per scuola primaria e secondaria.

Il libretto contiene anche le istruzioni per realizzare gli oggetti da portare a teatro ed è realizzato dal team didattico di *Opera domani*.

-Calendario didattico per la formazione dei docenti

PRIMO INCONTRO, DIDATTICA E INTRODUZIONE DELL'OPERA:

Fano: 4.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Sala Verdi del Teatro della Fortuna;

Fermo: 5.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Auditorium Conservatorio G.B. Pergolesi;

Ascoli Piceno: 6.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Foyer del Teatro Ventidio Basso.

SECONDO INCONTRO, INTERAZIONI:

Fano: 11.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Teatro della Fortuna;

Fermo: 12.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Auditorium Conservatorio G.B. Pergolesi;

Ascoli Piceno: 13.03.2024 dalle 15.00 alle 18.00; Foyer Teatro Ventidio Basso.

- Dispensa Didattica e Cd Audio (per ciascun docente partecipante al corso di formazione)

La dispensa didattica è una guida per gli insegnanti partecipanti al progetto, una rosa di proposte didattiche da poter realizzare in classe.

Il CD Audio con le arie da imparare per lo spettacolo e le basi, inciso dal Coro di Voci bianche del Teatro Sociale di Como. Il CD contiene anche estratti originali dell'opera per il lavoro didattico in classe.

- www.operadomani.org – e-learning

È il sito dedicato al progetto e contiene giochi e approfondimenti per insegnanti e ragazzi nelle aree dedicate: SEZIONE DIDATTICA e AREA RAGAZZI.

Dal web è possibile scaricare anche la dispensa introduttiva al progetto: un'introduzione alle modalità e alle strategie didattiche di *Opera domani* che rappresenta un primo approccio alla didattica musicale per i docenti neofiti.

Il ritiro del materiale didattico avverrà presso le biglietterie dei teatri della Rete in una data che verrà comunicata in sede di accettazione dell'iscrizione.

Modalità di pagamento

Il versamento complessivo della tariffa andrà fatto obbligatoriamente a mezzo bonifico bancario– la stampa e la consegna dei biglietti avverrà in data successiva al pagamento – sulle seguenti coordinate:

Fondazione Rete Lirica delle Marche
IBAN IT67B0615069450CC0010091594
CARIFERMO – FILIALE DI FERMO

Nella causale del bonifico andranno indicati *in dettaglio gli estremi della scuola, classe e n. dei partecipanti inclusi docenti/educatori* come ad es.:

Opera Domani Turandot, NOME TEATRO, Scuola..., Classe..., n. dei partecipanti (divisi tra alunni, alunni disabili e docenti/accompagnatori).

Il versamento dovrà essere effettuato entro il 15.02.2024.

La scansione di copia della ricevuta del versamento effettuato andrà inviata a mezzo email a: scuole@fondazioneiricamarche.it ed esibita alla biglietteria del teatro di riferimento all'atto del ritiro dei biglietti.

NELLA MAIL SI PREGA DI SPECIFICARE I NUMERI DEI BIGLIETTI PAGATI (INTERI, RIDOTTI E DOCENTI), ALTRIMENTI LA FONDAZIONE NON RIESCE A SISTEMARLI NELLE PIANTE DEI VARI TEATRI.

L'iscrizione al progetto si perfeziona solo con l'esecuzione del versamento della relativa tariffa e il suddetto invio della ricevuta che ne attesta il pagamento.

Istruzioni per la compilazione del form di prenotazione

Il form che si troverà in homepage al sito www.fondazioneiricamarche.it e che sarà attivo **da lunedì 4 dicembre 2023 fino alle ore 14:00 di mercoledì 13 dicembre 2023** richiede l'inserimento delle seguenti informazioni:

- dati generali: nome plesso, ISC, dettaglio classi partecipanti, numero totale degli studenti (compreso il numero degli studenti disabili), numero degli studenti disabili con sostegno, numero degli studenti disabili in carrozzina, numero dei docenti/educatori/accompagnatori, numero materiali didattici richiesti per studenti, numero materiali didattici richiesti per docenti
- contatti scuola: telefono, e-mail, pec
- contatti docente referente: nome, cellulare, e-mail
- turno di spettacolo: selezionare le opzioni in ordine di preferenza (la Fondazione cercherà di rispettare le preferenze espresse, in base all'ordine di arrivo delle domande di partecipazione)
- richiesta di partecipazione firmata dal Dirigente (da allegare insieme al documento di identità del Dirigente)
- privacy policy (trattamento dati)

L'ISCRIZIONE SARA' VALIDA SOLO ATTRAVERSO IL FORM SUL SITO. NON SONO AMMESSE ALTRE FORME DI ISCRIZIONE.

BASTERA' SELEZIONARE NELLA HOMEPAGE LA DATA PRESCELTA E SI APRIRA' IL RISPETTIVO MODULO DI ISCRIZIONE.

Modifica della prenotazione e disdetta

Eventuali variazioni circa il numero dei partecipanti potranno essere recepite soltanto nell'intervallo di tempo compreso tra la prenotazione correttamente effettuata con la compilazione online del modulo e il versamento della quota di adesione.

Il numero dei partecipanti, una volta effettuato il pagamento, non potrà più essere suscettibile di variazione.

La formale disdetta – per mancata partecipazione al progetto - dovrà pervenire entro massimo n. 10 giorni dalla data in cui perverrà alla scuola a mezzo pec la formale accettazione da parte della Fondazione Lirica delle Marche. **Oltre tale data la scuola sarà tenuta a versare in ogni caso il 50% della tariffa complessiva dei biglietti prenotati.**

La partecipazione al progetto comporta l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente regolamento. La Fondazione Lirica delle Marche declina ogni responsabilità circa la partecipazione dei minori al progetto, riservando all'Istituto Scolastico di appartenenza ogni obbligo circa l'acquisizione delle liberatorie necessarie da parte dei genitori/familiari esercenti la *patria potestas*. È fatto obbligo ai docenti/educatori accompagnatori prestare adeguata vigilanza ai minori nel rispetto delle norme di sicurezza durante le rappresentazioni presso i teatri della Rete.

I partecipanti - docenti e studenti - sono obbligati ad assumere un comportamento consono. Per eventuali danni a persone e/o cose la Scuola ne sarà la diretta responsabile.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co si riserva per causa forza maggiore di modificare date ed orari delle rappresentazioni. In tal caso verrà inviata adeguata informativa in tempo utile agli aderenti al progetto che hanno perfezionato l'iscrizione.

Trattamento Dati e Diritto di riproduzione

Si informa che i dati sensibili verranno trattati nel rispetto del REG. UE N. 679/2016.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co si riserva di eseguire riproduzioni fotografiche e audio-video durante le rappresentazioni dell'opera in teatro a fini di documentazione della propria attività. Le immagini fotografiche e le riprese video avverranno nel rispetto del diritto di autore e della tutela di immagini di minori presenti tra il pubblico.

Non sono autorizzate riprese fotografiche ed audio/video da parte delle scuole aderenti al progetto.

INFO:

Fondazione Rete Lirica delle Marche

Email: scuole@fondazioneeliricamarche.it**

www.fondazioneeliricamarche.it

** È preferibile inviare richieste di informazioni a mezzo e-mail