



Progetto “Opera Domani”

**Rappresentazione “*Rigoletto. I misteri del teatro*”
Ascoli Piceno, 8 maggio 2020, Teatro Ventidio Basso**

Regolamento di partecipazione

La **Fondazione Rete Lirica delle Marche** cui il **Comune di Ascoli Piceno** aderisce come socio fondatore, in collaborazione con **As.Li.Co** propone alle scuole dell’obbligo (scuola primaria e secondaria di primo grado) la partecipazione al **progetto “Opera Domani”**, con la rappresentazione presso il Teatro Ventidio Basso **in data 8 maggio 2020** dell’opera “*Rigoletto. I misteri del teatro*”.

Il progetto si articola in tre fasi:

- percorso didattico- formativo per gli insegnanti
- lavoro in classe
- partecipazione a n.1 rappresentazione dell’opera in programma in data 8 maggio 2020 presso il Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno

Per i docenti che aderiscono al progetto è prevista la disponibilità di materiali didattici per i docenti unitamente all’organizzazione di un ciclo di incontri formativi presso il Foyer del Teatro Ventidio Basso, sulla didattica musicale e sulle arie da cantare, al fine di supportare il lavoro di formazione che i docenti svolgeranno con le classi.

Modalità di partecipazione

L’iscrizione per partecipare al progetto dovrà avvenire esclusivamente online, mediante corretta compilazione di apposito modulo reso disponibile sul sito www.fondazioneiricamarche.it.

Al modulo andrà allegato in formato pdf la scansione della lettera autorizzativa del Dirigente scolastico corredata di documento di identità valido dello stesso.

Al termine dell’iscrizione online, previa corretta compilazione del modulo e del caricamento dei suddetti allegati richiesti, il sistema rilascerà una ricevuta.

Sarà possibile effettuare l’iscrizione online – compilazione del modulo – **da lunedì 25 novembre 2019 fino alle ore 14:00 di giovedì 5 dicembre 2019.**

La conferma dell’accettazione dell’adesione da parte della Fondazione Rete Lirica delle Marche perverrà tramite formale comunicazione a mezzo PEC (all’indirizzo dell’Istituto) entro **sabato 14 dicembre 2019.**

Il modulo presenta più opzioni per quanto concerne l'adesione ai turni delle rappresentazioni in calendario nella data dell'8 maggio 2020. Nella programmazione complessiva si cercherà di tenere conto delle preferenze espresse.

Tariffa di adesione

Il costo di adesione al progetto per singolo studente è di € 12,00 (comprensivo della partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in calendario e del relativo materiale didattico preparatorio).

Il costo di adesione al progetto per studenti disabili che godono del supporto didattico del docente di sostegno è di € 1,00.

Il costo di adesione al progetto per ciascun docente/educatore è di € 1,00.

Il versamento della tariffa di adesione dà diritto alla partecipazione a n.1 rappresentazione dell'opera in programma ed alla disponibilità del seguente materiale didattico:

- Libretto dell'Opera (per ciascun studente e docente partecipante al progetto)

Il libretto dell'opera, comprensivo degli spartiti semplificati delle arie da imparare per lo spettacolo e di attività didattiche differenziate per scuola primaria e secondaria.

Il libretto contiene anche le istruzioni per realizzare gli oggetti da portare a teatro ed è realizzato dal team didattico di *Opera domani*.

- Dispensa Didattica e Cd Audio (per ciascun docente partecipante al corso di formazione)

La dispensa didattica è una guida per gli insegnanti partecipanti al progetto, una rosa di proposte didattiche da poter realizzare in classe.

Il CD Audio con le arie da imparare per lo spettacolo e le basi, inciso dal Coro di Voci bianche del Teatro Sociale di Como. Il CD contiene anche estratti originali dell'opera per il lavoro didattico in classe.

- www.operadomani.org – e-learning

È il sito dedicato al progetto e contiene giochi e approfondimenti per insegnanti e ragazzi nelle aree dedicate: SEZIONE DIDATTICA e AREA RAGAZZI.

Dal web è possibile scaricare anche la dispensa introduttiva al progetto: un'introduzione alle modalità e alle strategie didattiche di *Opera domani* che rappresenta un primo approccio alla didattica musicale per i docenti neofiti.

Il ritiro del materiale didattico avverrà, previo versamento della suddetta tariffa, presso la biglietteria del Teatro Ventidio Basso il giorno del primo incontro di formazione per i docenti.

Modalità di pagamento

Il versamento complessivo della tariffa andrà fatto obbligatoriamente a mezzo bonifico bancario– la stampa e la consegna dei biglietti avverrà in data successiva al pagamento – sulle seguenti coordinate:

Fondazione Rete Lirica delle Marche
IBAN IT67B0615069450CC0010091594
CARIFERMO – FILIALE DI FERMO

Nella causale del bonifico andranno indicati *in dettaglio gli estremi della scuola, classe e n. dei partecipanti inclusi docenti/educatori* come ad es.:

Opera Domani, Ascoli Piceno, 2019, Teatro Ventidio Basso – Scuola..., classe.. n. dei partecipanti

Il versamento dovrà essere effettuato entro il 31/01/2020.

La scansione di copia della ricevuta del versamento effettuato andrà inviata a mezzo email a: scuole@fondazioneiricamarche.it ed esibita alla biglietteria del Teatro Ventidio Basso all'atto del ritiro dei biglietti.

L'iscrizione al progetto si perfeziona solo con l'esecuzione del versamento della relativa tariffa e il suddetto invio della ricevuta che ne attesta il pagamento.

Modifica della prenotazione e disdetta

Eventuali variazioni circa il numero dei partecipanti potranno essere recepite soltanto nell'intervallo di tempo compreso tra la prenotazione correttamente effettuata con la compilazione online del modulo e il versamento della quota di adesione.

Il numero dei partecipanti, una volta effettuato il pagamento, non potrà più essere suscettibile di variazione.

La formale disdetta – per mancata partecipazione al progetto - dovrà pervenire entro massimo n. 10 giorni dalla data in cui perverrà alla scuola a mezzo pec la formale accettazione da parte della Fondazione Lirica delle Marche. **Oltre tale data la scuola sarà tenuta a versare in ogni caso il 50% della tariffa complessiva dei biglietti prenotati.**

La partecipazione al progetto comporta l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente regolamento. La Fondazione Lirica delle Marche ed il Comune di Ascoli Piceno declinano ogni responsabilità circa la partecipazione dei minori al progetto, riservando all'Istituto Scolastico di appartenenza ogni obbligo circa l'acquisizione delle liberatorie necessarie da parte dei genitori/familiari esercenti la *patria potestas*.

E' fatto obbligo ai docenti/educatori accompagnatori prestare adeguata vigilanza ai minori nel rispetto delle norme di sicurezza durante le rappresentazioni presso il Teatro Ventidio Basso.

I partecipanti - docenti e studenti- sono obbligati ad assumere un comportamento consono al Teatro Ventidio Basso. Per eventuali danni a persone e/o cose la Scuola ne sarà la diretta responsabile.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co si riserva per causa forza maggiore di modificare date ed orari delle rappresentazioni conclusive al Teatro Ventidio Basso. In tal caso verrà inviata adeguata informativa in tempo utile agli aderenti al progetto che hanno perfezionato l'iscrizione.

Trattamento Dati e Diritto di riproduzione

Si informa che i dati sensibili verranno trattati nel rispetto del REG. UE N. 679/2016.

La Fondazione Rete Lirica delle Marche di intesa con As.Li.Co e con il Comune di Ascoli Piceno si riserva di eseguire riproduzioni fotografiche e audio-video durante le rappresentazioni dell'opera in teatro a fini di documentazione della propria attività. Le immagini fotografiche e le riprese video avverranno nel rispetto del diritto di autore e della tutela di immagini di minori presenti tra il pubblico.

Non sono autorizzate riprese fotografiche ed audio/video da parte delle scuole aderenti al progetto.

INFO:

Fondazione Rete Lirica delle Marche

Email: scuole@fondazioneliricamarche.it**

www.fondazioneliricamarche.it

** E' preferibile inviare richieste di informazioni a mezzo e-mail

CALENDARIO DIDATTICO delle lezioni formative per i docenti che aderiscono al progetto

Lunedì 10 febbraio 2020	Ore 15.00 – 18.00, Foyer del Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno (incontro di didattica)
Martedì 10 marzo 2020	Ore 15.00 – 18.00, Foyer del Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno (incontro di cori)